



PLATAFORMA
JAZZ
ESPAÑA

NOTA DE PRENSA

EL JAZZ ESPAÑOL, ¡A EUROPA!

Por primera vez, España estará representada en la feria internacional más importante de Europa, donde se reúne anualmente el mundo del jazz internacional: JazzAhead, en Bremen. (Alemania) del 29 de abril al 2 de mayo. (jazzahead.de). JazzAhead reunió en 2019, la última Feria presencial realizada ya que la de 2020 tuvo que ser suspendida, a organizaciones del mundo del jazz de 64 países. Hasta ahora la presencia española se limitaba a organizaciones de ámbito regional que eran apoyadas por algunas Comunidades Autónomas. Gracias al reciente nacimiento de Plataforma Jazz España, asociación que agrupa y representa festivales y ferias de Jazz a nivel nacional, ¡El jazz español, está en el mapa europeo!

¿Cómo?

Con el apoyo de Acción Cultural Española, Plataforma Jazz España presenta un documental, en el que recorreremos la península, visitando los festivales y ferias dedicados a esta música, desde los más antiguos, a los más recientes y donde cada uno narra sus principales atractivos musicales y turísticos. El documental será una herramienta muy útil para dar a conocer el talento en la consolidada escena del Jazz en nuestro país.

La participación de la Plataforma Jazz España en las diversas actividades y foros programados en Jazz Ahead Digital 2021 dará la oportunidad al jazz español de tener una voz que comience a establecer proyectos internacionales junto a otras organizaciones del mundo del jazz presentes en Bremen.

Jazzahead! 2021 tiene más de mil profesionales de Jazz registrados, de todas partes del mundo.

JAZZAHEAD! 2021 SE CELEBRARÁ DEL 29 DE ABRIL AL 2 DE MAYO

JAZZAHEAD! 2021: STAND ONLINE “JAZZ FROM SPAIN”

Un stand online de Jazz Español en Jazzahead! La mayor Feria Internacional de Jazz de Europa.

Jazzahead! Bremen es una feria-festival internacional, además de un ciclo de conferencias y lugar de exposiciones vinculadas al sector del jazz. Se trata de un evento comercial de carácter internacional con más de 15 años de recorrido.

En Jazzahead está representado el Jazz de todos los países europeos, ya que se trata de un evento comercial y se abren al público en general de esta manera.

Es además el evento más grande del mundo donde se reúnen todos los protagonistas de la escena (músicos, sellos, agencias, creadores de festivales, bookers y representantes de los medios), por ello los visitantes profesionales de todo el mundo lo consideran la “Reunión familiar de jazz”.

Se trata sin duda del evento imprescindible de la industria internacional del jazz.

Es el lugar para el Jazz contemporáneo de alta calidad a nivel internacional en Europa.

En la última edición de 2019 (ya que 2020 fue cancelada por la pandemia) Jazzahead fue visitada por 3408 representantes de 64 países del mundo, así como más de 25000 visitantes.

info@plataformajazz.es



www.plataformajazz.es

UN STAND ONLINE JAZZ FROM SPAIN EN JAZZAHEAD! 2021

Plataforma Jazz España organiza, gestiona y atiende el Stand nacional de Jazz "Jazz from Spain" en la Feria Jazzahead 2021 edición online, bajo la siguiente estructura:

ORGANIZA



CON EL APOYO DE



CON LA COLABORACIÓN DE



VIDEO "JAZZ FROM SPAIN"

En esta primera edición vamos a centrarnos en los festivales y ferias internacionales de jazz de España haciendo un recorrido por los eventos de los socios de Plataforma Jazz España.

Duración del video: 40 minutos de contenidos (video pre-grabado).
Idioma: Inglés.

Presentadora: la comunicadora Clara Ares, será la presentadora bilingüe que irá hablando sobre nuestros festivales y ferias (video pre-grabado).

Eventos de Jazz participantes: asociados de Plataforma Jazz España, 12 festivales y 3 ferias, que son representativos de nuestra escena.

FESTIVALES PARTICIPANTES

Festival JazzCádiz, Donostiako Jazzaldia, Festival Canarias Jazz y Más, Festival Clazz Continental Latin Jazz, Menorca Jazz Festival, Butaca de Jazz, Feminajazz, Festival Internacional de Jazz de Zaragoza, Festival Sesión B Burgos, Colectivo Sedajazz, Jazzahara, Jazz I Am.

PANEL CON ITALIA - JAZZ FESTIVALS ASSOCIATIONS AND EXPORT PROJECTS: THE CASE OF SPAIN AND ITALY

Por último, además de estos servicios online, la PJE participará en un debate propuesto por la European Jazz Network, la Asociación Europea de Festivales de Jazz, centrado en las asociaciones de festivales de Italia y España, en el cual se pondrá en manifiesto las estructuras y canales para la internacionalización del jazz de cada país, con una aproximación a la dimensión regional, y se buscarán posibles vías de colaboración entre países, a través de ambas entidades.

Moderador: Ralf Dombrowski.

Ponentes Italia: Enrico Bettinello, Corrado Beldí, I-JAZZ (Asociación que reúne a los festivales italianos).

Ponentes España: Xavier Barceló del Institut D'estudis Balearics, organizadores de Fira B, el mercado profesional de música y artes en las Islas Baleares. Marina Fernández, Festival de Jazz de Cádiz y Coordinadora de Plataforma Jazz España.

info@plataformajazz.es



www.plataformajazz.es